

Innehållsförteckning

Innehållsförteckning	3
Om "Rita med SketchUp"	9
Bra att veta	10
Programspråk och förklaringar:	10
Så använder du musens knappar:	11
Så använder du tangentbordet:.....	11
Första gången du startar programmet	12
Välja enhet för alla nya ritningar:	12
Välja enhet på enstaka ritningar:.....	13
Spara en egen startmall:.....	13
Vilka verktygslådor bör jag ha framme?.....	15
Sätta fast en verktygslåda på skärmkanten (docka):	15
Stänga en verktygslåda:	15
Spara och återställa verktygslådornas placering:.....	15
Användargränssnittet	16
Ny, öppna och spara	17
Starta en ny ritning:.....	17
Öppna en befintlig ritning:	17
Spara en ritning:	17
Ritfunktioner	18
Rita "Rectangle" [Rektangel] med bestämda mått:.....	19
Rita "Line" [linje] med bestämd längd:	19
Rita "Circle" [Cirkel] med bestämd radie:	19
Rita "Arc" [Båge] med bestämd höjd:	20
Rita "Arc" [Båge] med bestämd radie:	20
Rita "Polygon" [Månghörning]:.....	21
Rita med "Freehand" [Frihandslinje]:	21
Vill du ha tunnare linjer?.....	21
Ritmetodik och hjälpmedel	22
Olika typer av magnetfunktion:.....	22
"Linear Inference" [Linjär låsning]:.....	22
Så använder du "Linear Inference" [Linjär låsning]:.....	23
Ritexempel "Inference Locking" [Låsa riktning]:	24
Ritexempel "Rita parallellt med annan linje":.....	25
Ritexempel "Låna startpunkt från annan punkt":	26
Ritexempel "Låna startpunkt från flera punkter":	27
Låsa riktningen längs röd, grön eller blå axel:	28

Zoomfunktioner	29
"Pan" [Panorera]:	29
"Zoom" [Zooma]:	29
"Zoom Window" [Zooma fönster]:	29
"Previous/Next" [Föregående/Nästa]:	29
"Zoom Extents" [Zooma utsträckning]:	29
Markera objekt	30
Markera enstaka objekt:	30
Markera flera objekt:	30
Avmarkera objekt:	30
Markera flera objekt med "Window" [Fönster]:	31
Markera flera objekt med "Crossing Window" [Korsande Fönster]:	31
Vyer	32
Iso View:	32
Top View:	32
Front View:	32
Right View:	32
Back View:	32
Left View:	32
Grundläggande 3D	33
Skapa en 3D-modell med "Push/Pull" [Tryck/Drag]:	33
Göra 3D-modell lika hög som ett befintligt objekt:	34
Dra ut en del av en yta:	35
Skapa flera segment:	36
Ritexempel "Rita 3D med "Inference" [Låsning]":	37
Ritexempel "Auto-Fold" [Autovikning]:	39
Redigeringsfunktioner	40
Funktioner i verktygslådan "Edit":	40
Flytta objekt:	41
Kopiera objekt:	42
Matriskopiering:	43
Montera ihop flera detaljer:	44
Rotera objekt:	45
Rotera och kopiera objekt:	46
Skala objekt och linjer:	47
Spegelvända objekt och linjer:	49
Parallellkopiera linjer:	50
Trimma:	51
Dela ett objekt i flera delar:	51
Manuellt aktivera Auto-Fold [Autovikning]:	52

Guides - Konstruktionslinjer	54
Konstruktionslinjer med "Tape Measure" [Måttband]:	54
Ritexempel "Konstruktionslinjer med Tape Measure":	55
Konstruktionslinjer med "Protractor" [Gradskiva]:	57
Ritexempel "Rita vinklar i 2D":	58
Ritexempel "Rita vinklar i 3D":	59
Grupper	61
Skapa Grupp:	62
Redigera en Grupp:	63
Hantera grupper och komponenter med "Outliner"	64
Så fungerar "Outliner":	65
Exempel på arbetsmetodik	66
Rita vägg med fysisk tjocklek:	66
Gruppera väggar:	68
Rita tak med fysisk tjocklek:	70
Gruppera taket:	74
Komponenter	76
Så använder du komponentbiblioteket:	76
Skapa en komponent:	77
Placera in en komponent:	78
Rotera en Grupp/Komponent:	79
Exportera en komponent från komponentbiblioteket:	80
Ladda om en komponent i ritningen:	80
Redigera en komponent:	81
Redigera enstaka komponenter:	82
Styles - Grafiska inställningar	83
Så väljer du en "Style" [Stil]:	83
Skapa en egen "Style" [Stil]:	84
Permanent spara en egen "Style" [Stil]:	87
Kopiera egenskaper från en befintlig "Style" [Stil]:	88
Linjeinställningar:	90
Display Edges [Kanter/linjer]:	90
Back Edges [Dolda linjer]:	90
Profiles [Profilier]:	91
Depth Cue [Djupvärde]:	91
Extension [Linjeöverlapp]:	92
Endpoints [Förstärkta ändpunkter]:	92
Jitter [Darriga linjer]:	92
Edge Color [Linjefärg]:	93
Halo [Förkortade linjer]:	94
Detail [Detaljnoggrannhet]:	94
Ytors återgivning	95

<i>Front color [Framsidas färg]:</i>	95
<i>Back color [Baksidas färg]:</i>	95
<i>Display in wireframe mode [Återge som trådmodell]:</i>	95
<i>Display in hidden line mode [Återge ytor]:</i>	96
<i>Display in shaded mode [Återge med färger]:</i>	96
<i>Display shaded using textures [Återge med texturmaterial]:</i>	96
<i>Display shaded using all same [Återge ytor med samma färg]:</i>	96
<i>Display in x-ray mode [Återge med röntgeneffekt]:</i>	97
<i>Enable transparency [Aktivera transparens]:</i>	97
<i>Quality [Kvalitet]:</i>	97
Bakgrundsinställningar	98
<i>Background [Bakgrund]:</i>	98
<i>Sky [Himmel]:</i>	98
<i>Ground [Mark]:</i>	98
<i>Transparency [Transparens]:</i>	98
<i>Show ground from below [Visa marken underifrån]:</i>	98
Vattenstämplar	99
<i>Lägga till en vattenstämpel:</i>	99
<i>Redigera en vattenstämpel:</i>	101
<i>Ta bort en vattenstämpel:</i>	101
Modellinställningar:	102
Mäta längder och vinklar	103
Mäta avstånd:	103
Mäta avstånd mellan två punkter som ej ligger i linje:	103
Mäta vinklar:	104
Måttsättning	105
Ställa in måttsättningsstil:	105
Måttsätta linje:	105
Måttsättning mellan två punkter:	106
Måttsätta cirklar:	106
Måttsätta bågar:	106
Flytta en måttsättning:	107
Textning	108
"Leader Text" [Text med hänvisning]:	108
"Screen Text" [Skärmtext]:	109
3D Text:	109
Redigera text:	110
Färger och material	111
Välja färg:	111
Måla ytor:	112
Kopiera färg från en annan yta:	112
Skapa egen färg:	112

Inställningar i Färgredigeraren:	113
Skapa eget material:	114
Ändra skala på materialbild:	115
Kamera och betraktningpunkter	116
"Position Camera" [Placera Kamera]:	116
"Walk around" [Gå runt]:	116
"Look around" [Titta runt]:	116
Lager	117
Välja aktivt lager :	117
Skapa Lager:	118
Byta lager på befintligt objekt:	118
Sektioner	119
Skapa sektionsplan:	119
Flytta sektionsplan:	120
Byta riktning på sektionsplan:	120
Visa/dölj bortsektionerad del:	121
Visa/dölj sektionsplan:	121
Aktivera/Avaktivera sektionsplan:	122
Importera bilder	123
Importera bilder:	123
Skala om bilden:	124
Importera AutoCAD-filer	125
Importera ritning:	125
Göra 2D-ritning 3-dimensionell:	126
Exportera bilder och 2D-ritningar	127
Exportera bilder:	127
Exportera 2D ritning till AutoCAD:	128
Exportera Sektionssnitt:	129
Geografisk placering och skuggstudier	130
Välja geografisk placering:	130
Manuellt ange koordinater:	131
Kontrollera norriktning:	131
Manuellt ange norriktning:	132
Aktivera skuggor:	132
Vilka typer av objekt ska kasta/ta emot skuggor?	133
"Scenes" – Sidor och bildspel	134
Skapa scen:	134
Skapa scen med sektionssnitt:	135
Starta bildspel:	136
Uppdatera sida med inställningar:	136

Ändra inställningar för sidövergång och sidfördröjning:	137
Spara bildspel som film:	137
Utskrifter	138
Bra att veta:	138
Välja papper och skrivare:	138
Skriva ut:	139
Dialogrutor "Snappy Dialogs"	140
Öppna en dialogruta:	140
Stänga en dialogruta:	140
Minimera en dialogruta:	140
"Model Info" [Ritningsinställningar]	141
Under "Animation" kan du ställa in följande:	141
Under "Components" kan du ställa in följande:	141
Under "Credits" kan du ställa in följande:	141
Under "Dimensions" kan du ställa in följande:	142
Under "File" kan du ställa in följande:	143
Under "Geo-location" kan du ställa in följande:	143
Under "Rendering" kan du ställa in följande:	143
Under "Statistics" kan du ställa in följande:	144
Under "Text" kan du ställa in följande:	144
Under "Units" kan du ställa in följande:	145
"Preferences" [Systeminställningar]	146
Under "Applications" kan du ställa in följande:	146
Under "Compatibility" kan du ställa in följande:	146
Under "Drawing" kan du ställa in följande:	146
Under "Extensions" kan du ställa in följande:	147
Under "Files" kan du ställa in följande:	147
Under "General" kan du ställa in följande:	148
Under "OpenGL" kan du ställa in följande:	148
Under "Shortcuts" kan du ställa in följande:	148
Under "Templates" kan du ställa in följande:	149
Under "Workspace" kan du ställa in följande:	149
Vill du lära dig mer om SketchUp 8?	150
Komplettera din SketchUp 8	151

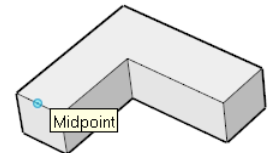
Ritexempel "Auto-Fold" [Autovikning]:

Auto-Fold [Autovikning] innebär att SketchUp bryter en yta och lägger till "brytlinjer" för att hålla samman modellen när du flyttar en linje som sammanbinder flera ytor.

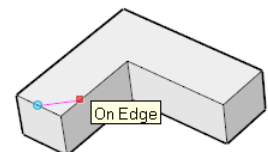
1. Klicka på knappen "Line" [Linje] i verktygslådan "Drawing" eller tryck på "L" på tangentbordet.



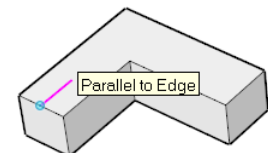
2. Placera markören på ena "gavelsidans" mittpunkt. Det står "Midpoint" [Mittpunkt] vid markören.
3. Klicka fast linjen med vänster musknapp.



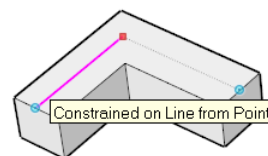
4. Placera, utan att klicka, markören på ena långsidans kantlinje. Det står "On Edge" [På Kanten] eller "Midpoint" [Mittpunkt] vid markören.



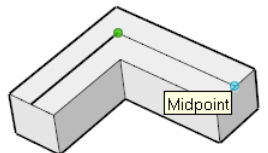
5. Dra, utan att klicka, markören inåt tills det står "Parallell to Edge" [Parallell med Kanten]. Linjen är parallell med långsidan.
6. Håll ned [Shift]-tangenten. Linjen blir kraftig.



7. Placera markören på den andra gavels mittpunkt. Det står "Constrained on Line from Point" vid markören.
8. Klicka fast linjen med vänster musknapp.
9. Släpp [Shift]-tangenten.



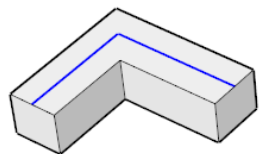
10. Placera markören på gavels mittpunkt. Det står "Midpoint" [Mittpunkt] vid markören.
11. Klicka fast linjen med vänster musknapp.



12. Klicka på knappen "Select" [Markera] i verktygslådan "Principal" eller tryck på mellanslagstangenten på tangentbordet.



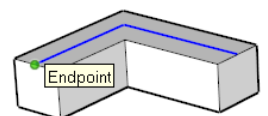
13. Håll ned [Ctrl]-tangenten. (Mac: Option-tangenten) Det blir ett plustecken vid markören.
14. Klicka på taklinjerna med vänster musknapp. De blir markerade.
15. Släpp [Ctrl]-tangenten. (Mac: Option-tangenten)



16. Klicka på knappen "Move/Copy" [Flytta/kopiera] i verktygslådan "Edit" eller tryck på "M" på tangentbordet.



17. Placera markören på ena linjens ändpunkt. Det står "Endpoint" [Ändpunkt] vid markören.
18. Klicka fast markören med vänster musknapp.



19. Dra markören uppåt längs den blå axeln. Du kan trycka på pil uppåt på tangentbordet för att låsa riktningen. Det står "On Blue Axis" [På Blå Axel] vid markören.
20. Ange önskat höjdmått på tangentbordet.
21. Tryck på <Enter>.

